

Ab. slavonia

2270

Liturghier - chelitruie

Liturghier- Molitvenic

manuscris slavon. Ser. XVII.

Ace 265 file, numerotate cu masina. Coatele de cite 8 file au sigla. Ultima coata cu numerotate este nr. 32, ultima coata a marelui un ore sigla. Achizitie veche, din Transilvania, pretul legatului ^{si} mariez.

Scrisul in unciala, clora, cerneala neagra. Thermoerul fara lipou.

Pate o insamirare data la din 1769, nu raspunde privind compactarea cartii.

Ornamente are. In ultima pagina un frontispicil, multu apetal, in rezusnegru, frumos, in forma de U rasturnat. Insiade impletite si cu arsi ore, voprete impletite, lucrate cu must fust, in ulori.


Filigranele neclare, friaturi de urajuscule.

Legatura originala, in piele presata cu Rostif-nirea pe fata si spini. La cotor legatura slabita.

Jur. 258-1912

IV. 1767

Ar. Pop

Liturghier- moldovenic, după caracterul
ornamentelor și în parte și a fi liturgic - cea majoră -
cu fi. din sec. XVIII, la început. opp  = 0

Seniere unciată frumoasă, în unele locuri barele
verticale prelungite. M cu poale, dar nu joase.

Cuprins :

1. Liturghia s. Ioan Sură de aur, frontispiciu frumoș - - f. 2.
2. " s. Vasilie cel Mare, frontispiciu simplu și frumos
vechii în manuscrisul sec. XVIII, cu simplificații - - f. 260.
3. Slujba sfintei apă, frontispiciu dintr-un cercuș 79.
4. Slujba Bobochei, vigneta cu simplificații. 900
5. Măslă la sfintea bisericii, motiv de familie 103
6. " la Nostre lui Hs. - - - 111.
7. Rincoliala Botezului, începe moldovenic 1230.
8. Slujba întăririi la credință (?). - 1420.
9. " la sfintele Liturghii - motiv cu simplificații 145.
10. Rincoliala la a doua vârstă - - - 158.
11. Măslă la vârstă treia - - - 157
12. Rincoliala vârstă a III-a. Titlu frumos. 1620.
13. Rincoliala în povestirea - - - 1930.
14. Prohodul mirenes - - - 199

15. Rîndul iala parastosului f. 238.
16. Lumarmintrea pruncilor mică 245v.
17. Apul tipicul la Posti 248v.
18. Sinaxarul celor 12 luni. 254.

Ornamentele, pe limbă franko-princel de pe prima pagină, din motive florale și vegetale, motive mardice, lită titlurile din majuscula, inițiale cu îngleturi mai mari, un din nr. xv ori una veche, mai simplificate.

Finale desenate delicate. Între de remora franko-princel de la f. 36v. motive care este frecvent în manuscrisele din Ardeal, în nr. xvi-xvii.

Pe f. 24v-28 este inserarea:

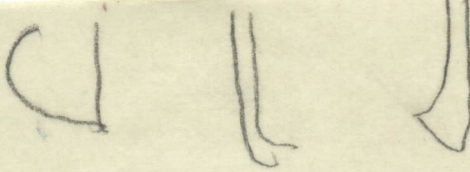
Această ființă iovanphelic (!) este cumpărată de mine Greu Luca de împreună cu omii din Cos (?) și o am dat în ființa biserică să fie pentru sufletul a tot neamului nostru. — De acestă mioră

f. 246-251.: Si am legat eu de Greu Ionu și au fărmeșă mea Mărie și am dat pentru legat 5 mărișă la ani 1769 merșă. iannană 26 de zi și să fie pentru sufletul noastră a ula mai 50 și 2 și i proci.

f. 162. ispi fată mo msa milup și cr nita (cermă) și prohdila.

Nota, că în 1769 un curștean cyprișul msului; seroductul-
Evanghelior.

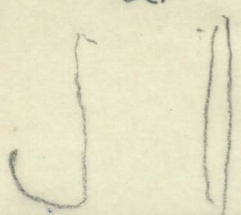
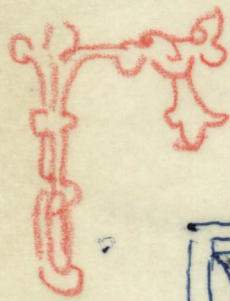
120



№ 2270

120

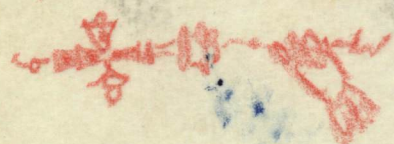
№ 2270



122



ННДА ДЖККЪСТЫХЪ ШЦАНА
ШЕТЪ ДШАМНА ЗЛТО ОБСТА



127